

Designmanual

Udstilling om angst - STENO museet



Formål

Denne designmanual dokumenterer det visuelle udtryk, der er udviklet særligt til udstillingen der formidler angst i *Den oversete krop*. Manualen har til formål at sikre visuel konsistens og tydelig kommunikation, og derudover bidrage til en tryk, forståelig og respektfuld formidling af psykisk mistrivsel – særligt angst.

Manualen dækker:

- Karakterdesign
- Illustrationsstil
- Farver
- Knapper og ikoner
- Typografi

Bemærk:

På nuværende tidspunkt er animationsfilmen udformet som en animatic. Det vil være oplagt at udvikle en endelig animationsstil, som matcher den håndtegnede visuelle identitet.

Karakterdesign

Alle karakterer til udstillingen skal have et håndtegnet udtryk, samt se venlige og imødekommende ud.

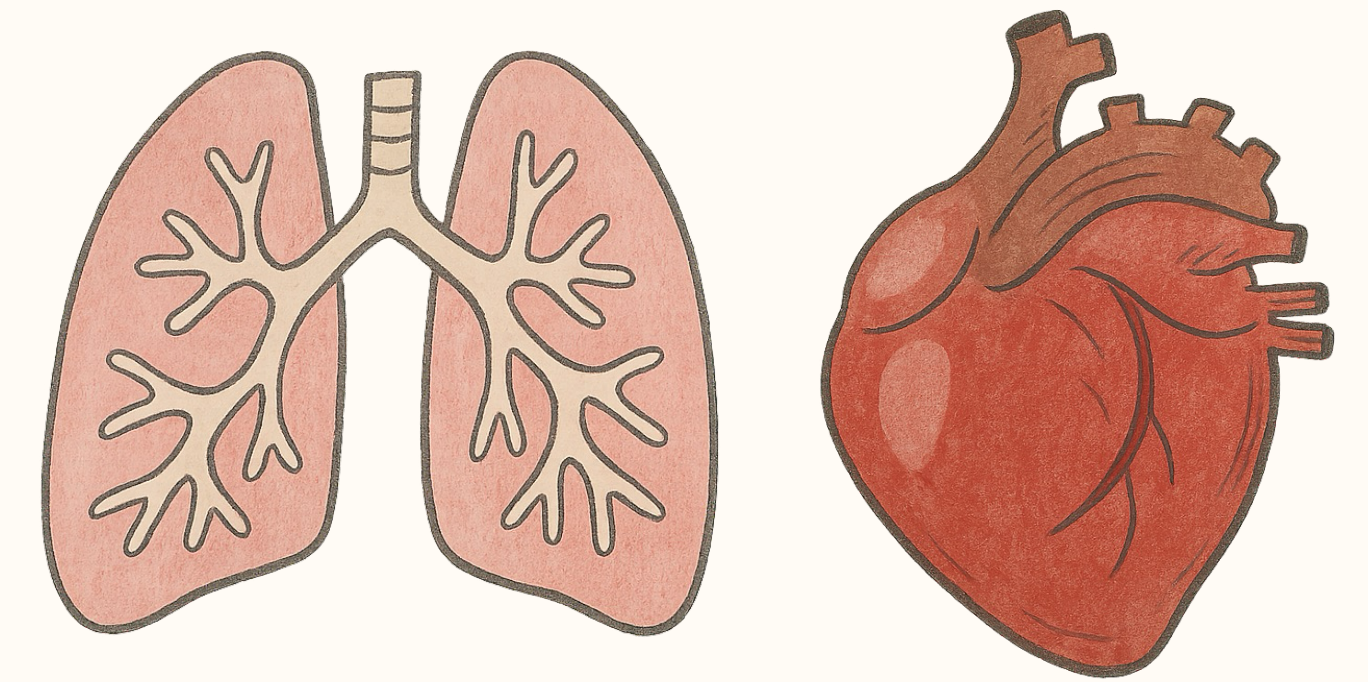
Alderen på karaktererne er ikke vigtig da vi gerne vil ramme bredt med udstillingen, og de må derfor gerne spænde bredt aldersmæssigt.



Illustrationer

Illustrationerne i udstillingen skal have et tegnet udtryk. De skal være naturtro i deres form, så f.eks. kroppens organer let kan genkendes, men uden at fremstå virkelighedsnære eller fotorealistiske.

Illustrationerne skal farves med rolige, matte farver.



Det tegnede udtryk bidrager til en mere imødekommende og mindre overvældende visuel oplevelse. Det skaber en distance til virkeligheden, som understøtter formidlingen af følsomme emner som angst - særligt med børn og unge som målgruppe.

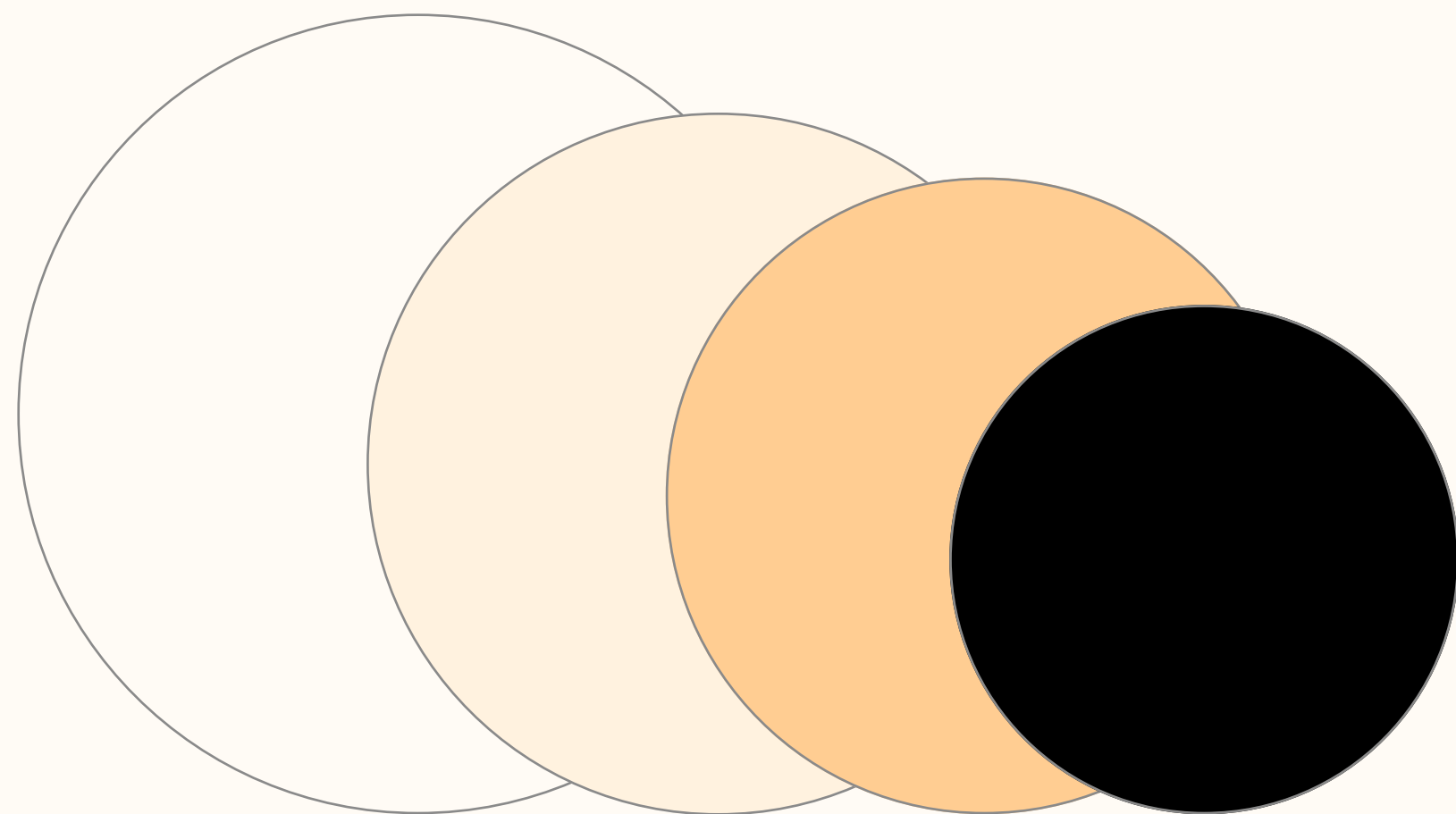
Sådan anvendes illustrationerne:

- I brugerens valg af karakter
- På den interaktive side, hvor brugeren trykker på kroppen
- Som visuelle elementer på informationssider



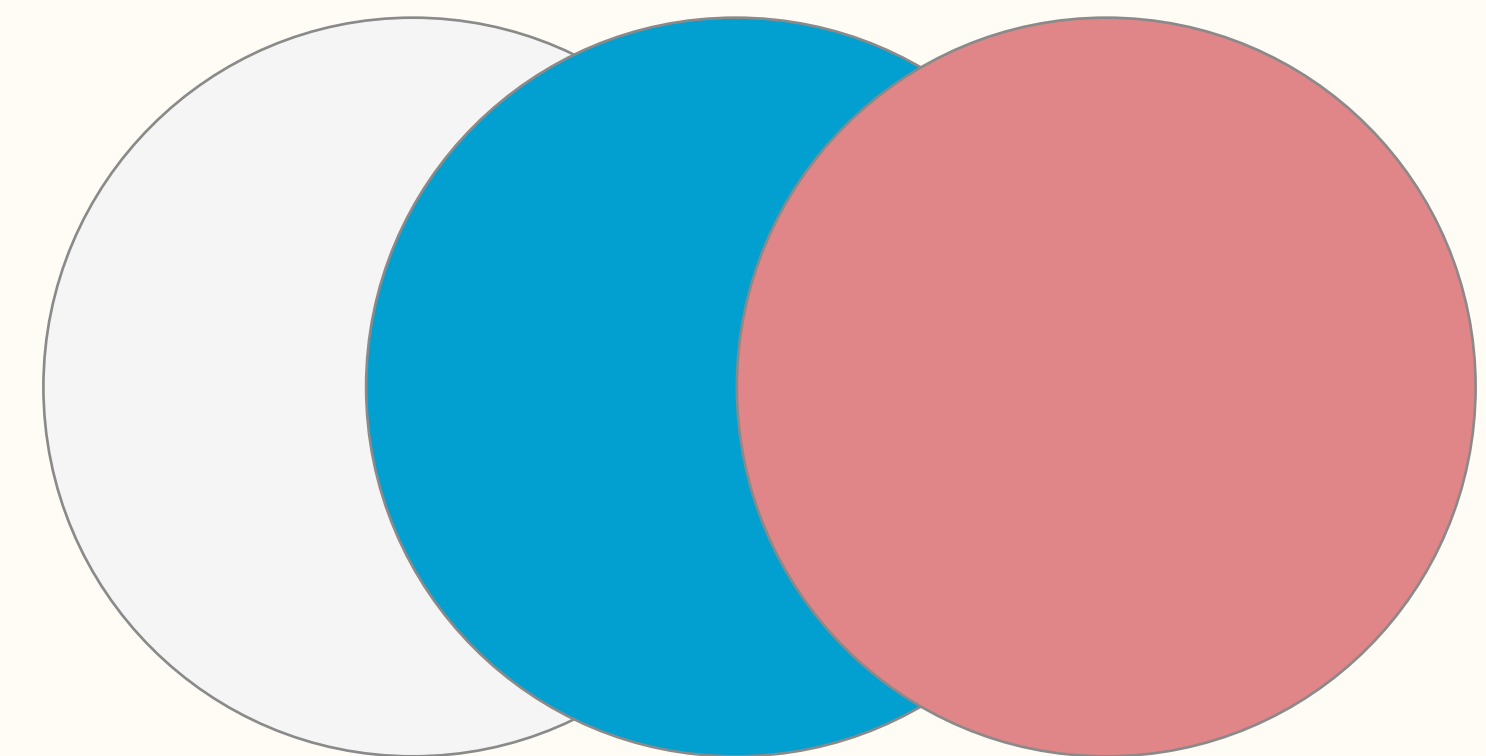
Farver

Vores primærfarver er varme, lyse og imødekommende. De er derudover neutrale for ikke at tage for meget fokus. De skal understøtte den trygge/hyggelige stemning.



□ #FFFBF5 □ #FFF2DF □ #FFCD92 ■ #0000

Farverne på vores karakterers tøj er lyse og lidt pastel-agtige. De skal ikke tage for meget fokus, men brugeren skal drages af dem.



■ #01A0D1 ■ #E08689 □ #F5F5F5

Knapper og ikoner

Knapper:

Knapper med bløde afrundede hjørner, for at afspejle tryghed og virker imødekommende.

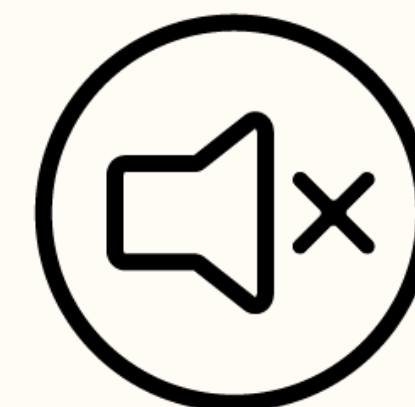
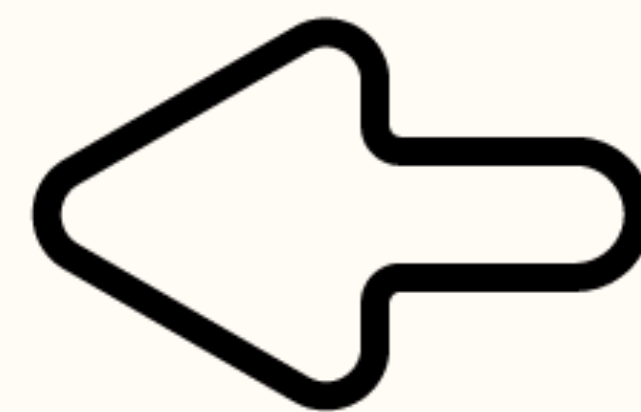
Den firkantede knap benyttes kun på den interaktive krop-side sammen med en sort stiplet linje.



Ikoner:

Simple navigationsikoner med et rundt udtryk.

Alle ikoner har en stroke på 10px og skal være sorte.



Typografi

H1 Heading

Kalam // bold // 36px

JEG ER EN OVERSKRIFT

H2 Header

Nunito // bold // 19px

Jeg er en underoverskrift

Body

Nunito // regular // 15px

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit.
Donec condimentum, magna sit amet imperdiet auctor,
mauris eros viverra purus, quis auctor massa tellus
ultrices diam.